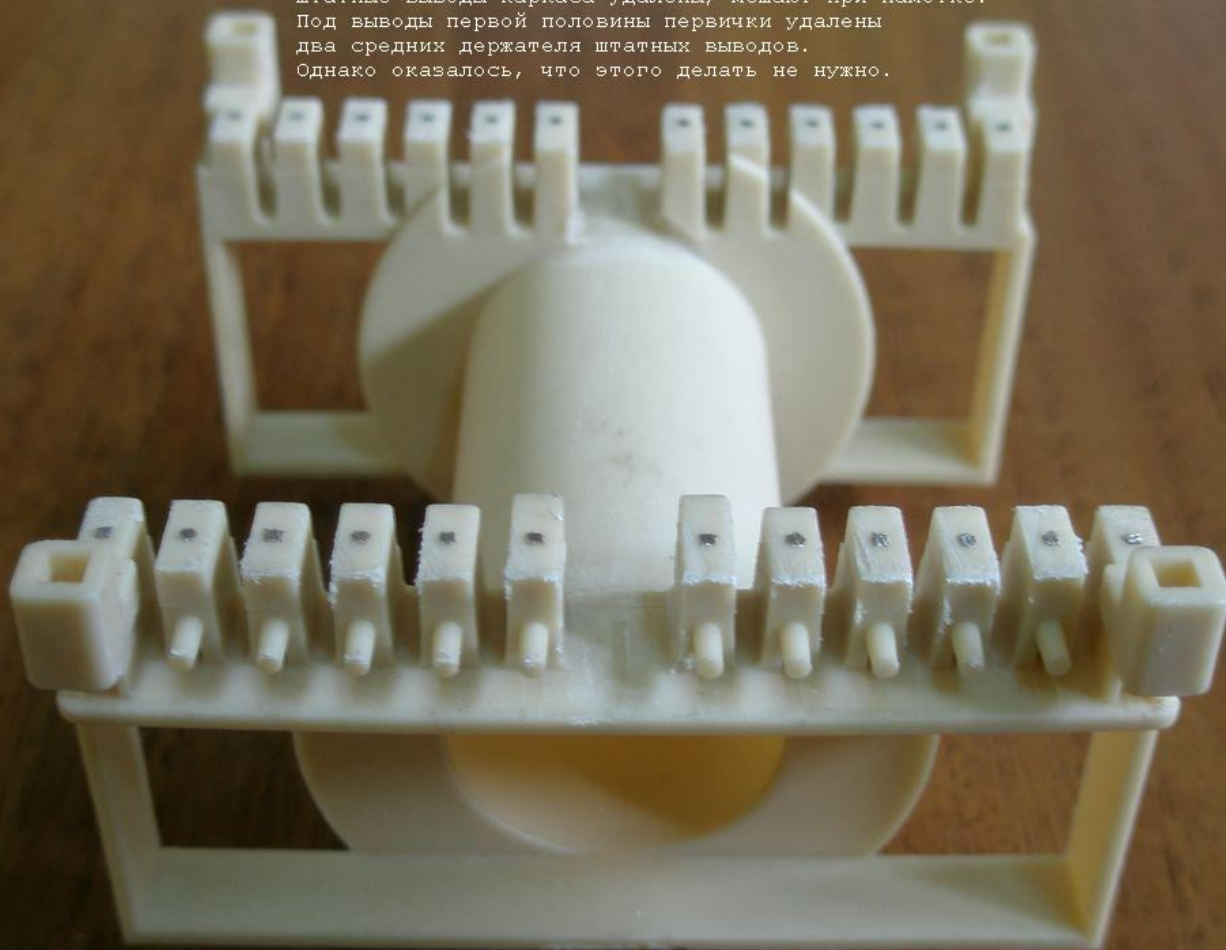
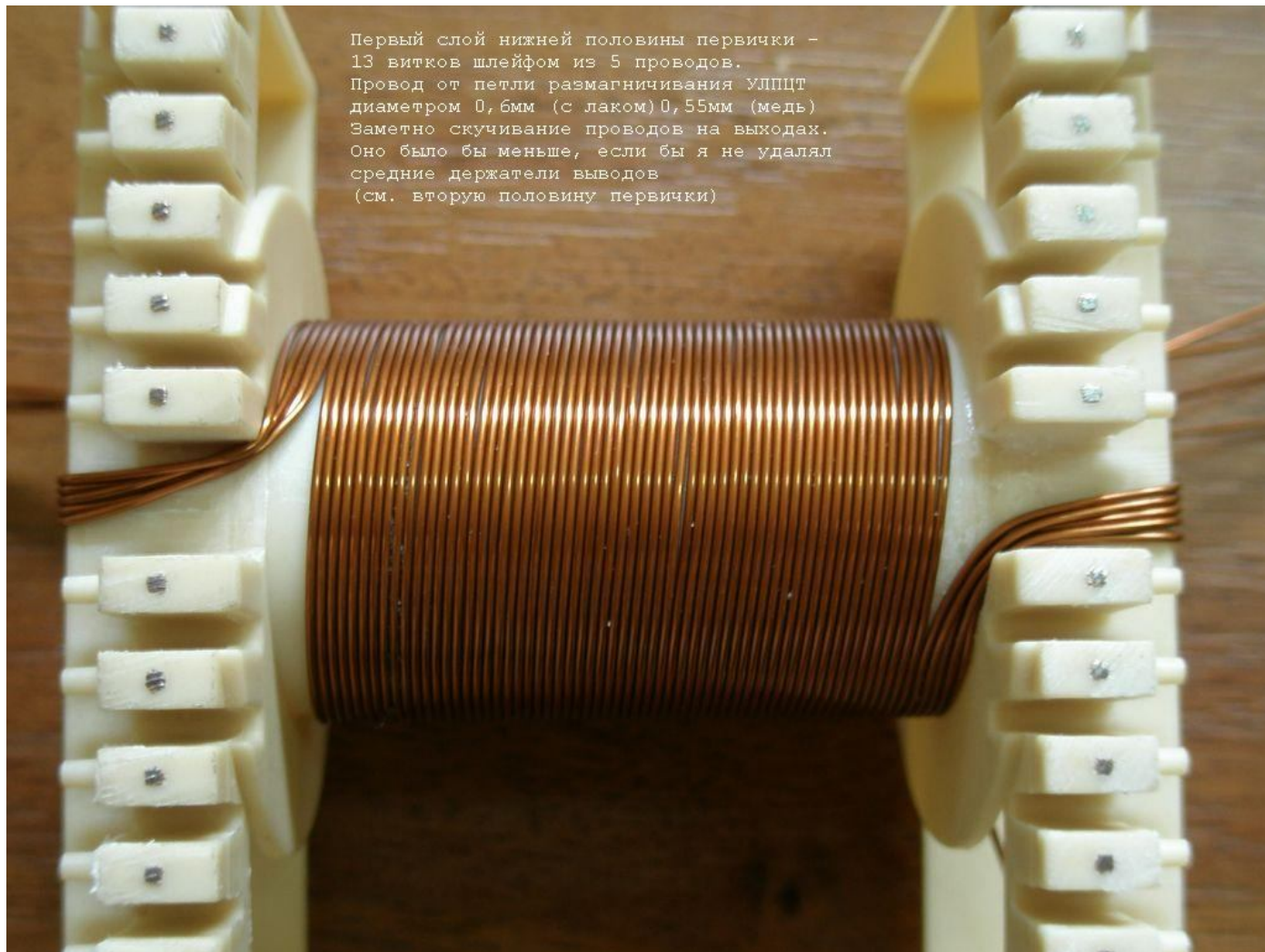


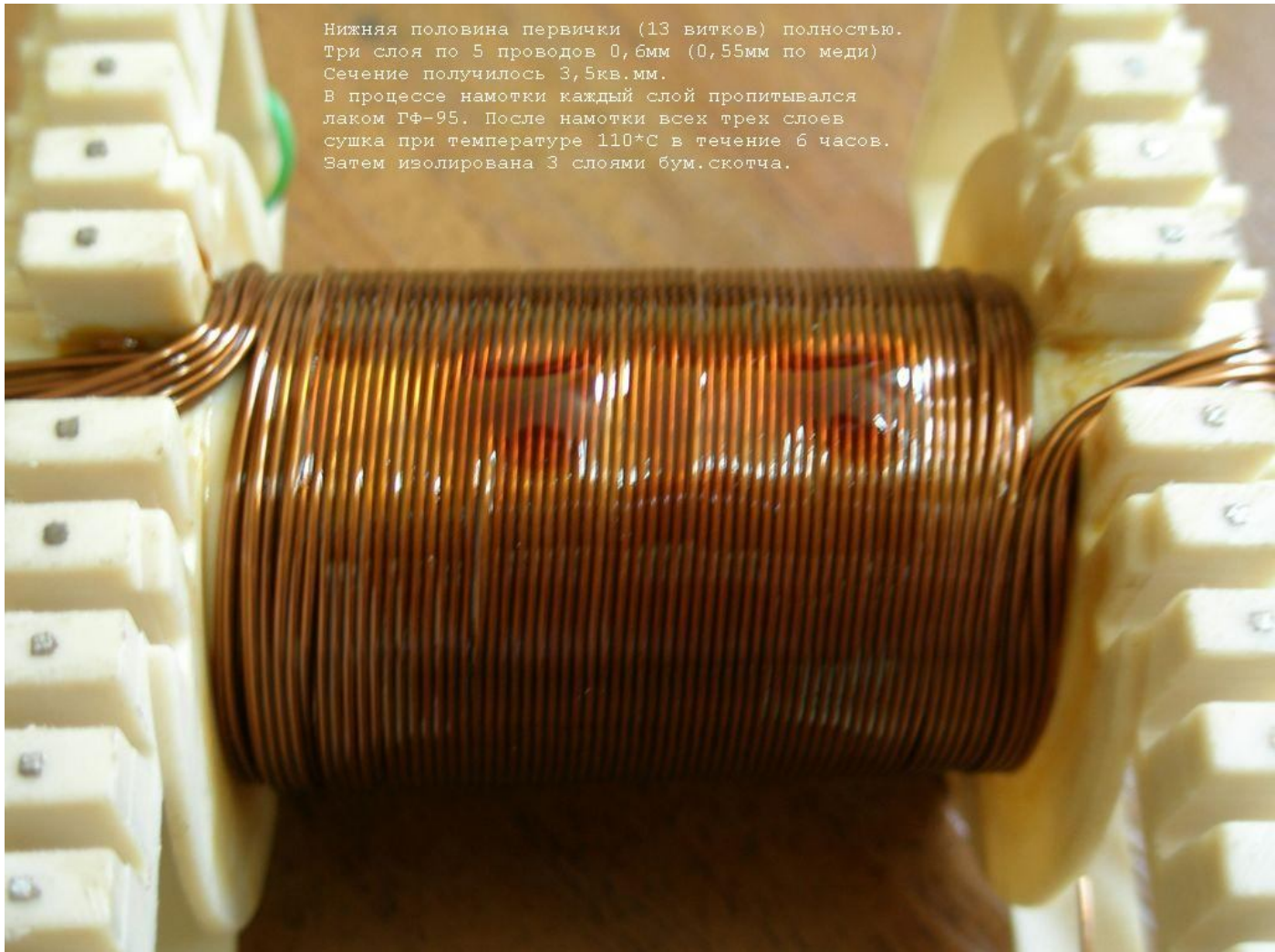
Пустой каркас
Штатные выводы каркаса удалены, мешают при намотке.
Под выводы первой половины первички удалены
два средних держателя штатных выводов.
Однако оказалось, что этого делать не нужно.



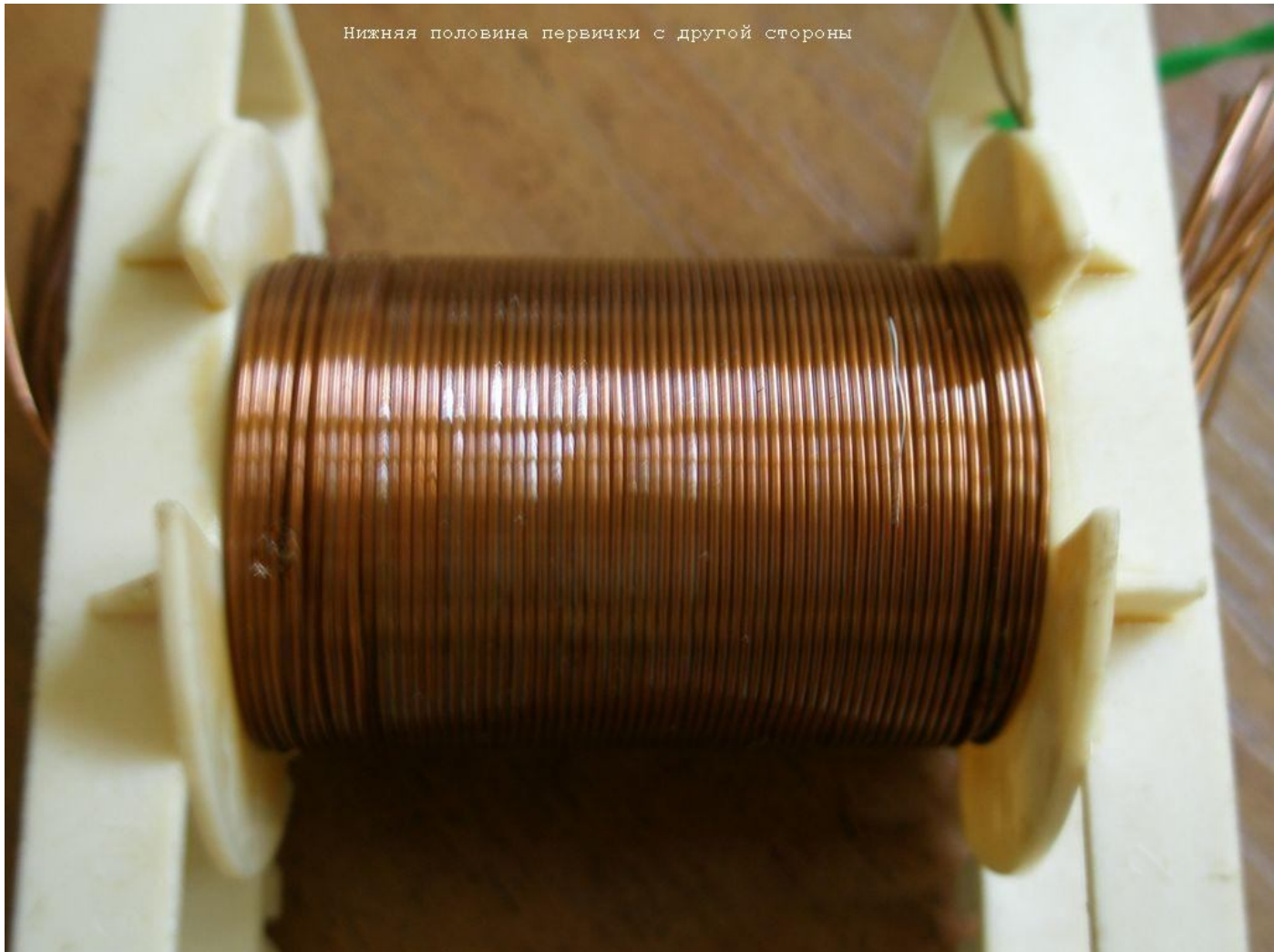
Первый слой нижней половины первички -
13 витков шлейфом из 5 проводов.
Провод от петли размагничивания УЛПЦТ
диаметром 0,6мм (с лаком) 0,55мм (медь)
Заметно скучивание проводов на выходах.
Оно было бы меньше, если бы я не удалял
средние держатели выводов
(см. вторую половину первички)

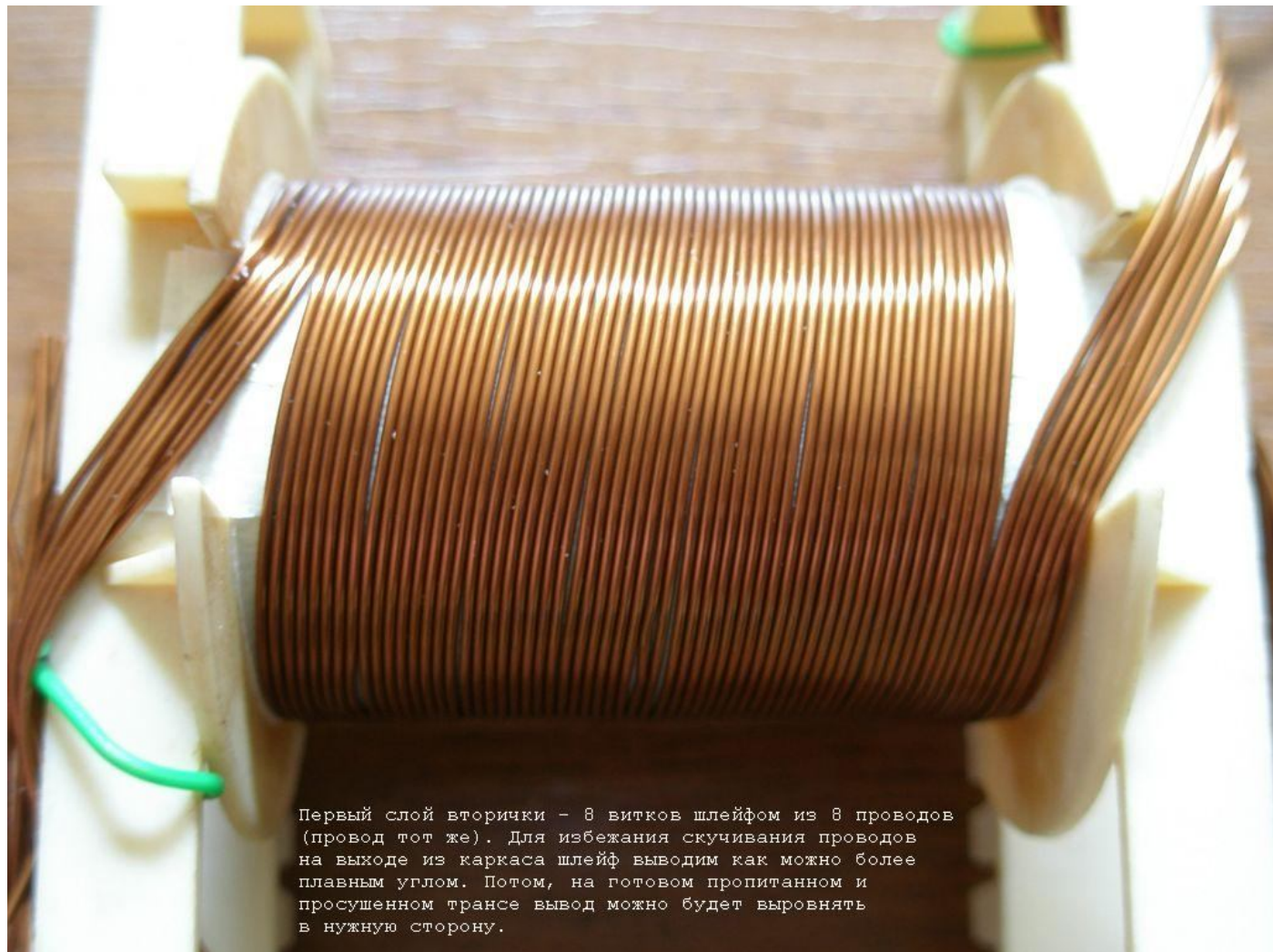


Нижняя половина первички (13 витков) полностью.
Три слоя по 5 проводов 0,6мм (0,55мм по меди)
Сечение получилось 3,5кв.мм.
В процессе намотки каждый слой пропитывался
лаком ГФ-95. После намотки всех трех слоев
сушка при температуре 110*С в течение 6 часов.
Затем изолирована 3 слоями бум.скотча.

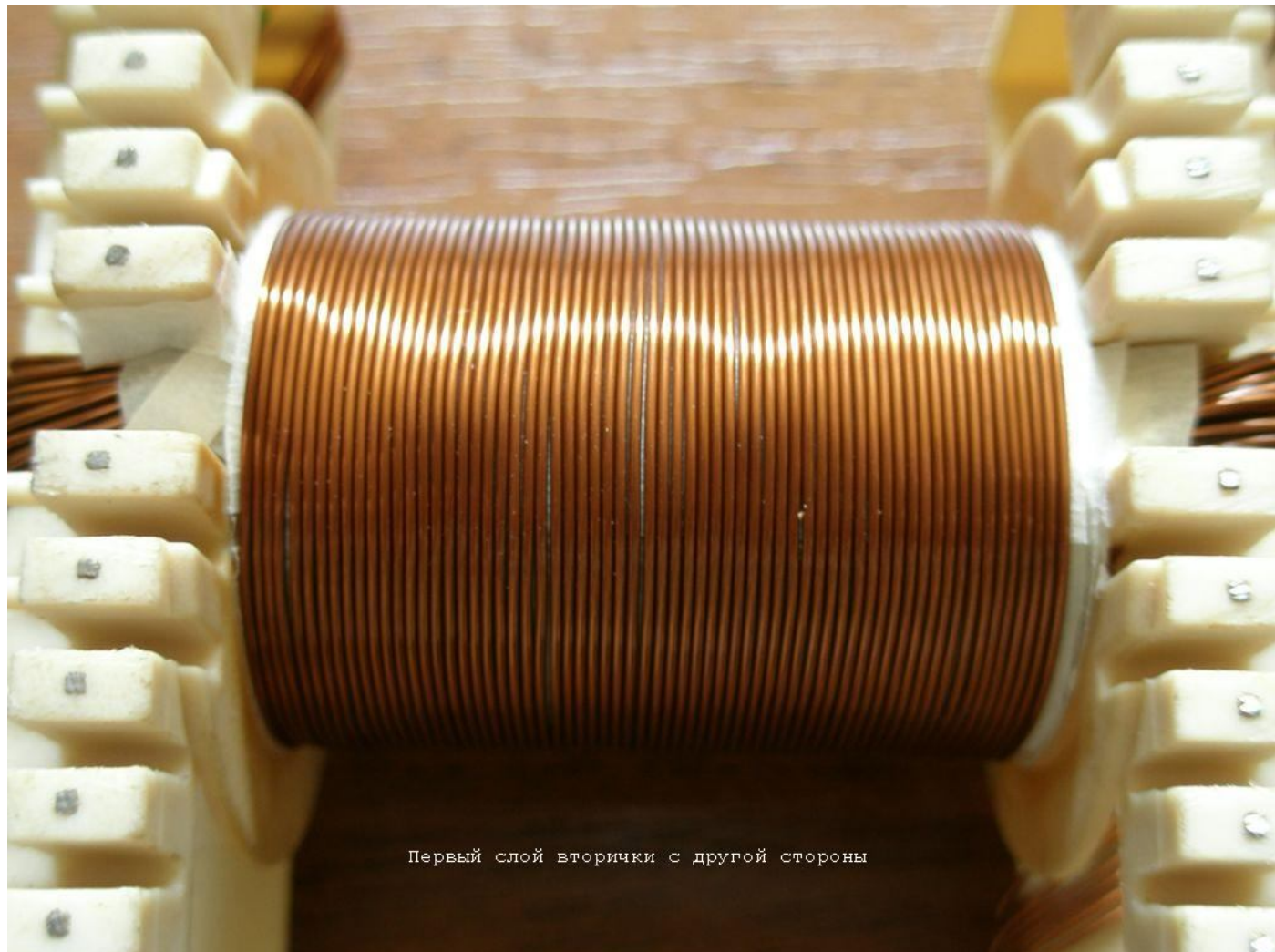


Нижняя половина первички с другой стороны

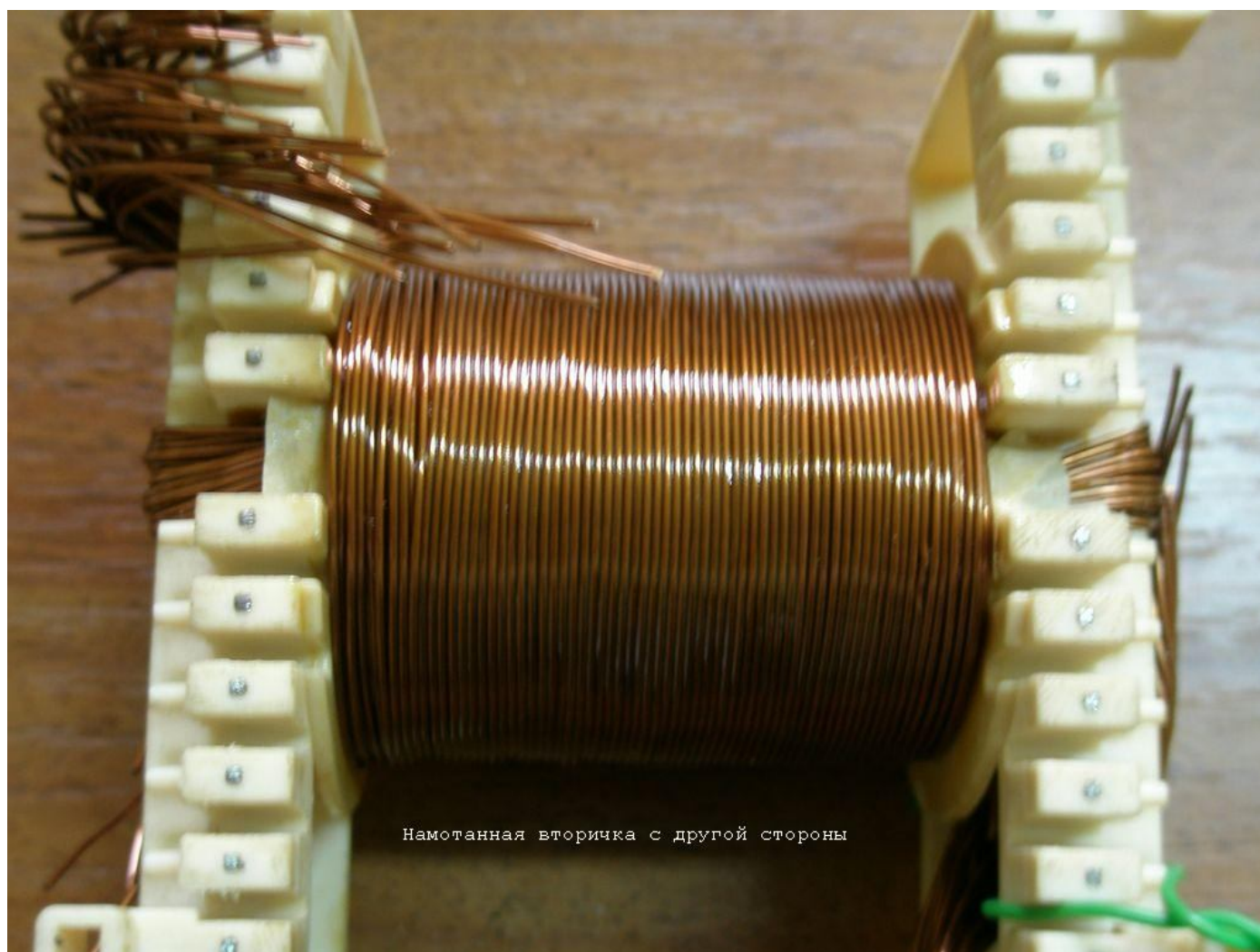
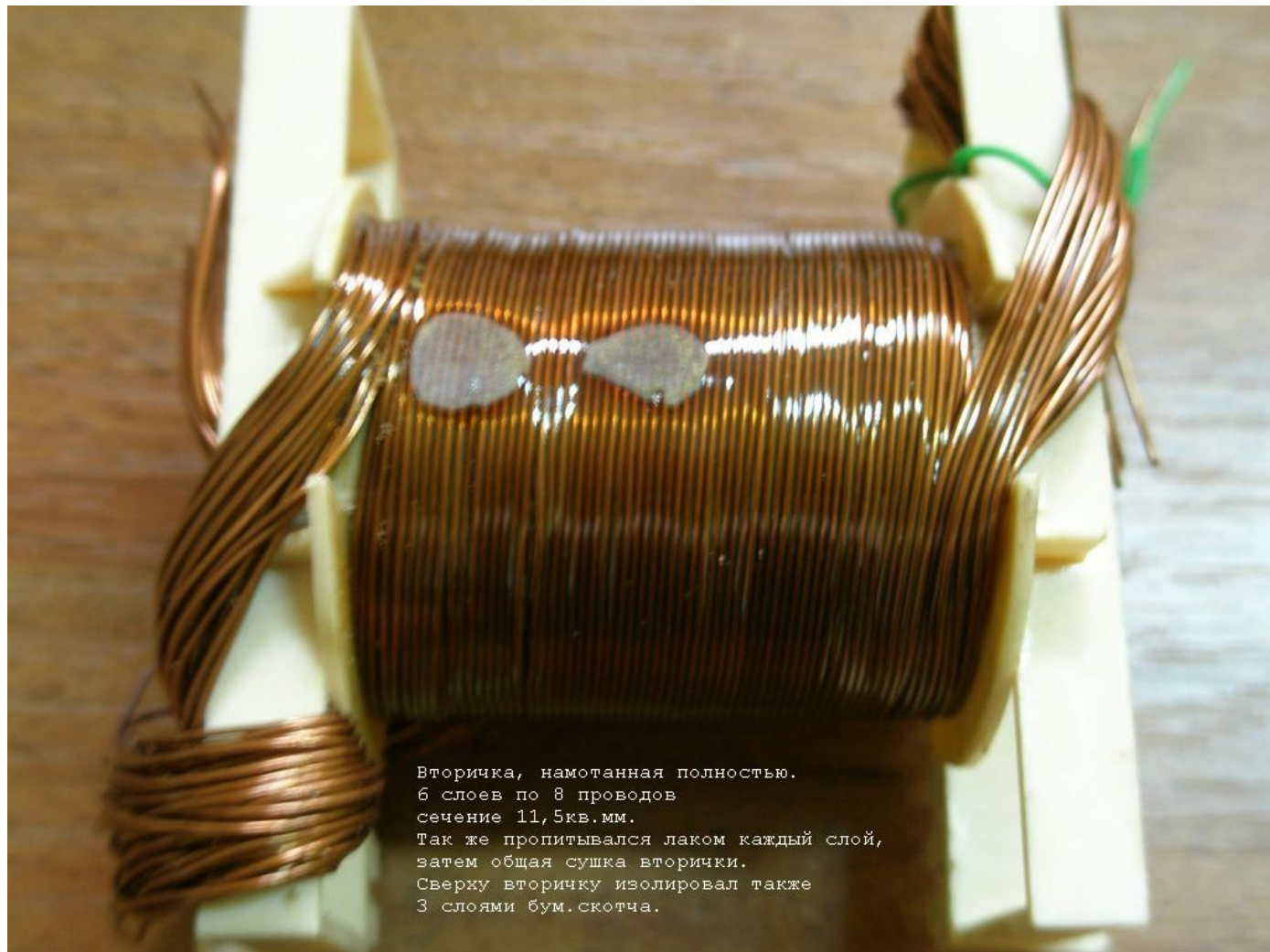




Первый слой вторички - 8 витков шлейфом из 8 проводов (провод тот же). Для избежания скучивания проводов на выходе из каркаса шлейф выводим как можно более плавным углом. Потом, на готовом пропитанном и просушенном трансe вывод можно будет выровнять в нужную сторону.

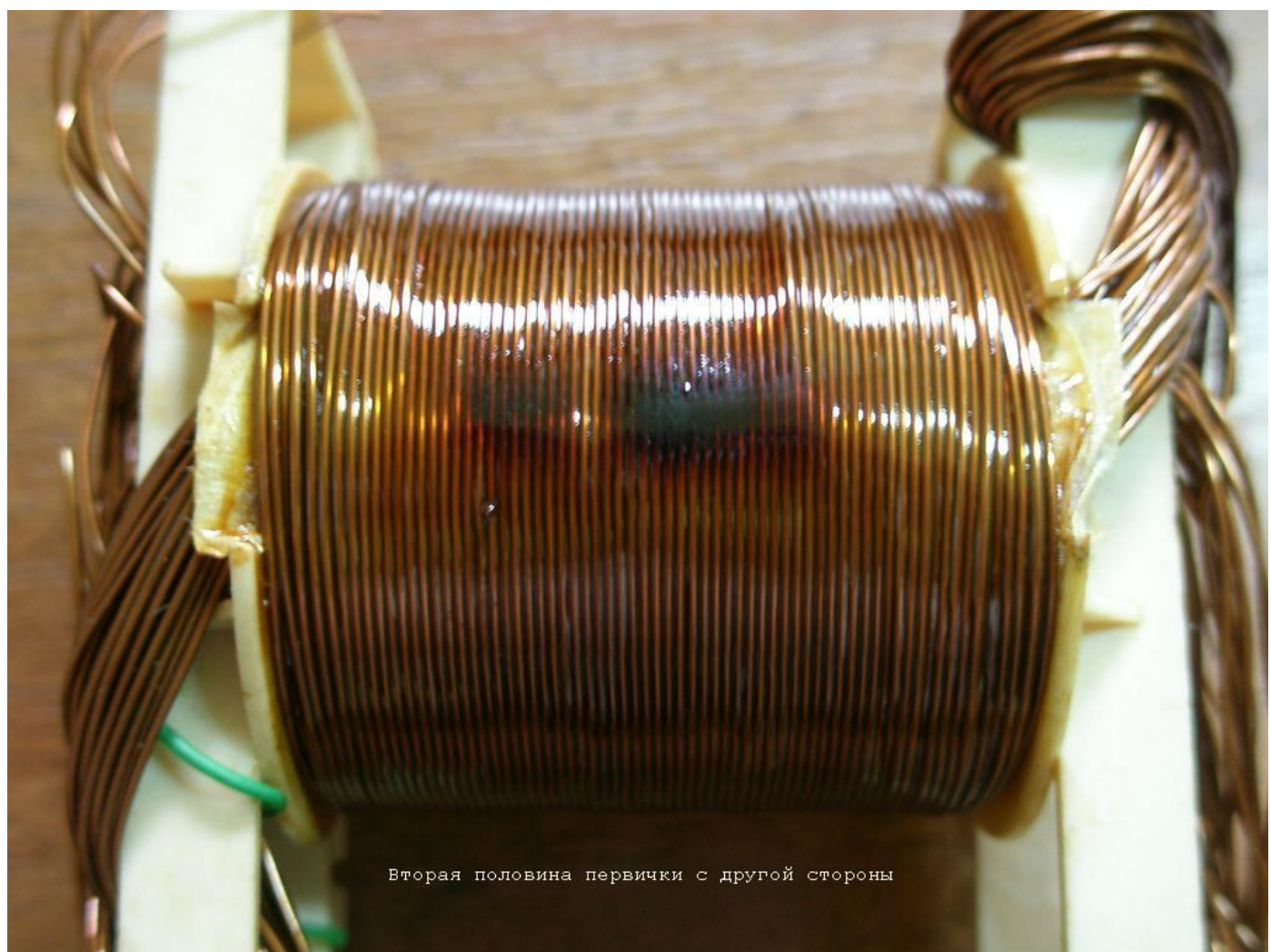


Первый слой вторички с другой стороны





Вторая половина первички (еще 13 витков)
Видно, что на выходах провода не нужно удалять
пластмассовую перемычку, просто в каждом шлейфе
2-3 провода укладывать в один паз, оставшиеся
2-3 провода в другой (соседний).

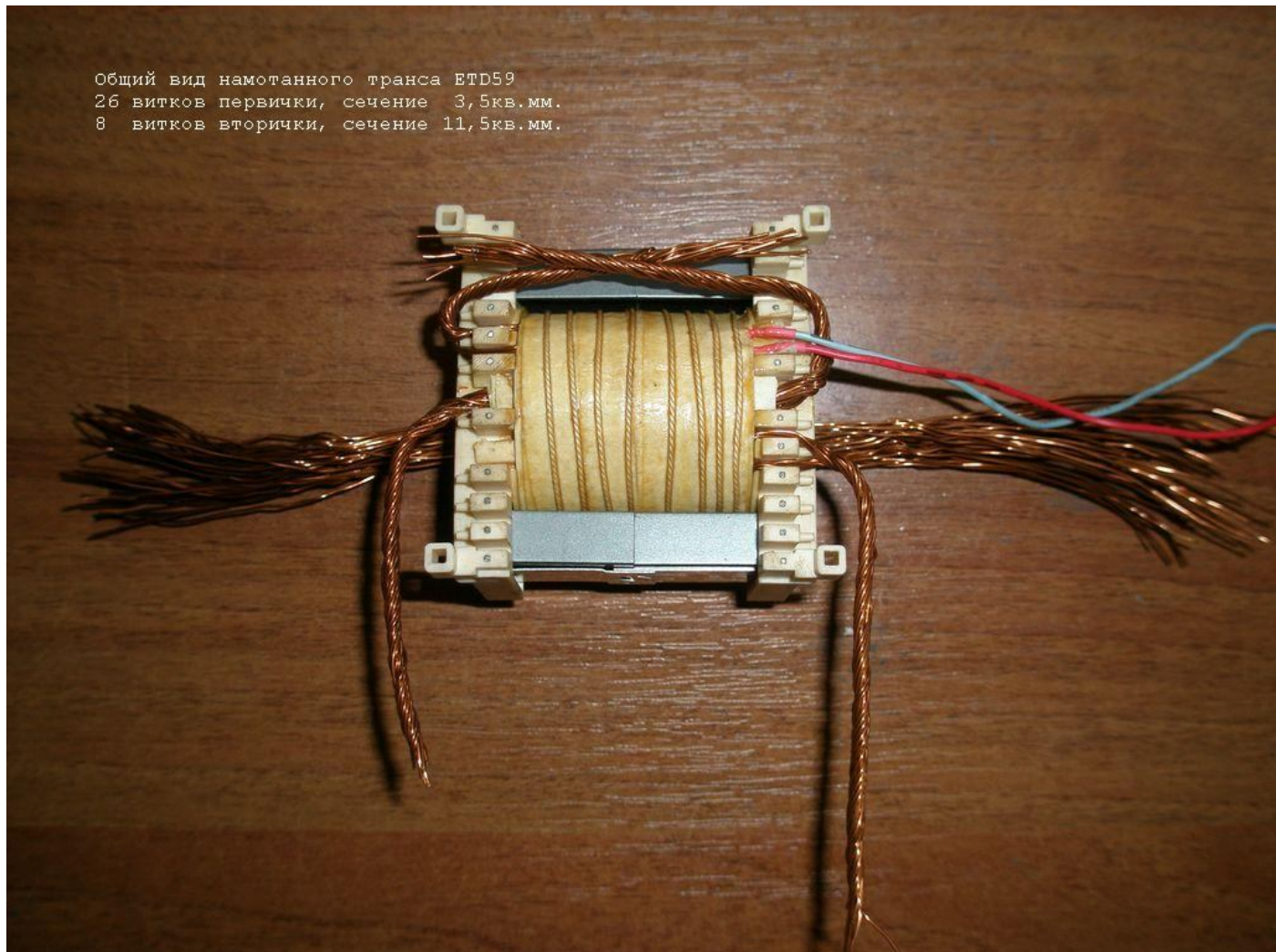


Вторая половина первички с другой стороны

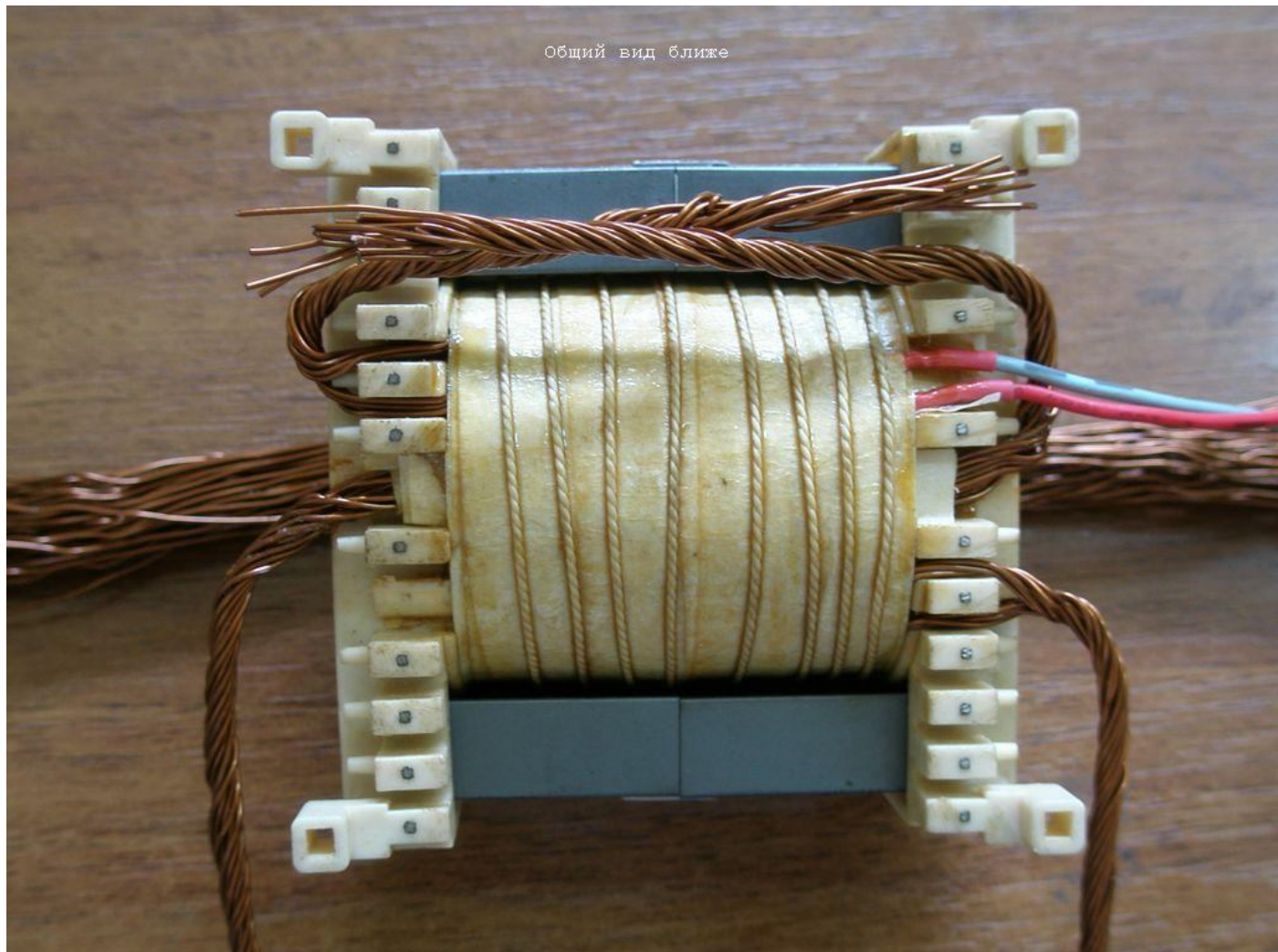
Дополнительная обмотка 8 витков
для подцикловки-ограничлки ХХ
любым тонким проводом (здесь 0,35мм)



Общий вид намотанного трансформатора ЕТД59
26 витков первички, сечение 3,5 кв.мм.
8 витков вторички, сечение 11,5 кв.мм.



Общий вид ближе



Общий вид еще ближе. Остались заметные зазоры 2-3мм.
Это от перестраховки. Можно было мотать первичку
в 4 слоя по 5 проводов (сечением 4,7кв.мм.)
вторичку в 8 слоев по 8 проводов (сечением 15кв.мм.)